

تم تحميل وعرض المادة من :



# موقع واجباتي

## www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر  
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم  
على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة  
لجميع المراحل التعليمية المختلفة

المملكة العربية السعودية



وزارة التعليم  
Ministry of Education

- قررت وزارة التعليم تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

# نُفْتِي

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً للإتباع

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2024 - 1446

طبعة ١٤٤٦ - ٢٠٢٤

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
وزارة التعليم

لغتي للصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول. / وزارة  
التعليم - ط ١٤٤٤ . . - الرياض ، ١٤٤٤ هـ.  
٢٠٢ ص : ٢٥,٥ X ٢١ سم

ردمك : ٨ - ٣٨٧ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - تعليم ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية  
- كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٤٤ / ٦٨٨٨

ديوي ٤، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٤٤ / ٦٨٨٨

ردمك : ٨ - ٣٨٧ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم،  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.iен.edu.sa](https://fb.iен.edu.sa)



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في " إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لتراثه والاعتزاز به، وأن تكون منطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً لطموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في ٣ أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن: التهيئة والاستعداد - وحدة أسرتي - وحدة مدرستي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكِّنٍ تمكناً عالياً من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وازدهاره.





## المادة: لغتي (الصف الأول، الفصل الدراسي الأول).

### أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وافرًا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي ستمكّنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، وإكسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
  - تجنب تسمية الحروف (ألف، باء، تاء...) والإكثاف بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (ب، با...).
  - مساندةهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف، فلكل حرف بداية ووسط ونهاية، ولا بد للمتعلم من السير وفقها، وتيسيراً لذلك فقد سُمّ الحرف ووضعت نقطة الابتداء في رسمه.
  - تحفيزهم بطلب إعادة سرد القصص التي استمعوا إليها أو قرؤوها في صفهم، مع الإصغاء لهم باهتمام.
  - استثمار النص الإثرائي الموجود في نهاية كل درس بما يزيد من حصيلتهم اللغوية، وينشط مهاراتهم الفكرية، مع العناية بطريقتكم في قراءة النص لهم ضبطاً وتمثيلاً للمعنى، وتشجيع الأبناء على محاكاتكم في ذلك.
  - تشجيعهم على حب القراءة؛ بقراءة القصص المناسبة لهم وفق الضوابط الصحيحة للقراءة.
  - دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تحضكم، ونشاطاً تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

## فهرس تضمين أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	النشاط	رقم الصفحة
١	أسرتي	نشاط أسرتي العزيزة	٩٩
		نشاط أسري	١١٢-١٢١-١٢٩-١٣٧-١٤٥-١٥٣
٢	مدرستي	نشاط أسري	١٧١-١٧٩-١٨٦-١٩٣-١٠١-٢٠٩





# ب د ر ح ل ن

## الوَحْدَةُ ١ أُسْرَتِي



### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْأُولَى، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

**النَّشَاطُ:** الْعَبِّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً «حُرُوفٌ فِي بَيْتِنَا» تَقُومُ عَلَى تَتَبُعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مَحْتَوِيَّاتٍ تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِحُرُوفِ



## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>■ التعريف بالنفس والأسرة.</li> <li>■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.</li> <li>■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية .</li> <li>■ استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>■ كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.</li> <li>■ تحليل كلمة درست جميع حروفها.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه).</li> <li>■ محاكاة أساليب الإثبات.</li> <li>■ محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنت، هو، هي).</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).</li> </ul>	القيم والاتجاهات







## أَتَعَرَّفُ:

جدتي فاطمة



جدي مشعل



أنا فواز



أمي مريم



أبي سعد



أخي ياسر



أنا نورة



يتعرَّف على أفراد أسرة فواز ونورة.





النشيد



أسرتي

ظِلٌّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي  
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي  
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي  
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي  
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي





# نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:



أمي مريم تعمل معلمة



ابي سعد يعمل مهندساً



أخي ياسر عمره ثلاث سنوات



أختي نورة تلميذة في الصف الرابع الابتدائي



أنا فواز تلميذ في الصف الثاني متوسط  
نحن أسرة سعيدة تحب التعاون



# نشاطات التهيئة



الأحظ وألون:

١

مسجد



م م

بيت



ب ب

لبن



ل ل

الأحظ وألون:

٢

دجاجة



د د

نمر



ن ن

رمان



ر ر



## الأحظ الصور، وأتوقع الأحداث:

٣

يغسل ياسر يديه  
بالماء



يلعب فواز مع صديقه  
كرة الطايرة



يزور الجد عائلته



يقرأ فواز كتاباً



يساعد فواز والدته وأخته في  
تنظيف الغرفة





م م م م



أَسْمِي الْحَرْفِ، وَأَلْوَنُهُ:

## حرف الميم

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م





الآحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ح

جدتي فاطمة



جدي مشعل



أبي سعد



أمي مريم



أختي نورة



أخي ياسر



قال فواز  
أنا أحب  
أسرتي



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣

قَالَ فَوَازُ:  
أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي  
مَشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،  
أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،  
أَخْتِي نُورَةُ وَأَخِي يَاسِرُ.



## أَقْرَأُ:

فَاطِمَةُ

مَشْعَلٌ

مَرْيَمُ

أُمِّي

(\*) القراءة الزميرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة النص بعده.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زميراً (\*) بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زميراً بعد المعلم.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَشْعَل



فَاطِمَة



مُهَنْد



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

مِ

مُ

مَ

صوت قصير لعدم وجود المد

مِي

مُو

مَا

صوت طويل لوجود المد

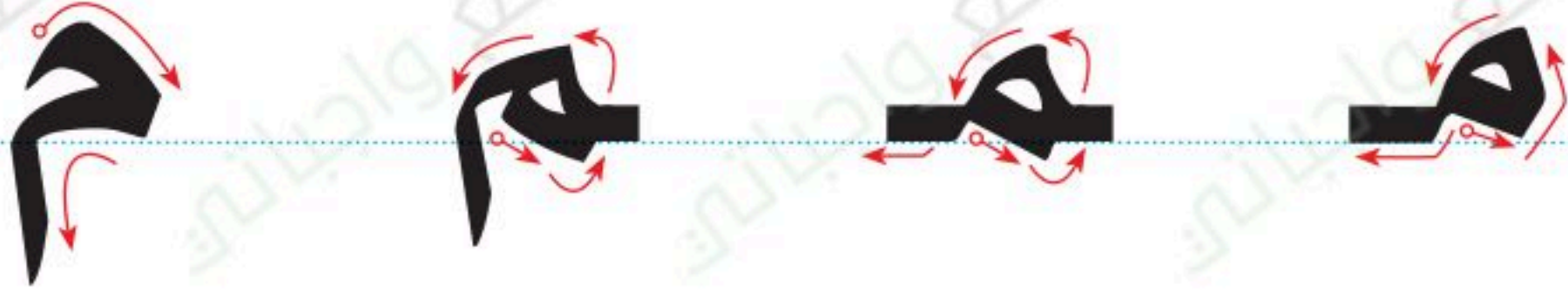
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





# الأحظ الحرف، وأكتبه:

٦



م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م

• يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.





أحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةُ.



هَذَا أَخِي يَاسِرُ.



هذه أمي مريم



هذا أبي سعد



هذه سيارة



هذا قطار





١ أتحدّث عن أسرتي:

٢ أرسم دائرة حول الحرف (م)، ثم أكتبه:

أقلام	علم	مسجد	جمال
م	م	م	م

٣ أصل الكلمة بالكلمة المماثلة لها:

موز	قمر	ثوم
ثوم	موز	قمر

٤ أكتب ما يملئ علي:






## مِظَلَّةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ  
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجِرِ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.  
نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظَلَّةَ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ  
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى  
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)

مِصْحَاةٌ ، مَانِجُو

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





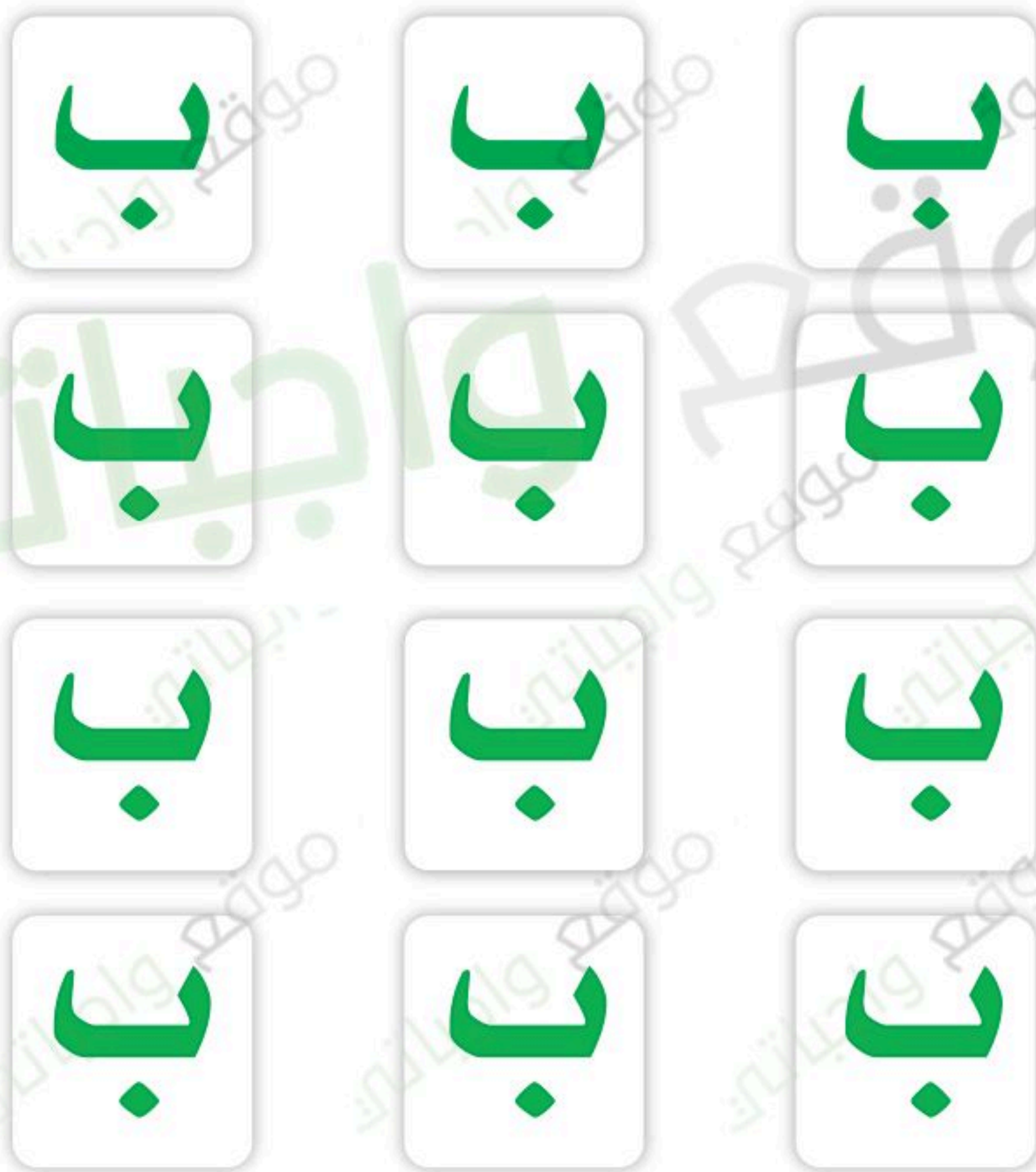
ب ب ب ب

الدرس ٢

أَسْمَى الْحَرْفِ، وَالْوَنَّهُ:



## حرف الباء







الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

٢

ب



في البيت مكتبة تحتوي على كتب وحاسوب



يلون فواز علم المملكة



ترتب نورة الكتب

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





### الآحظُ الصُّورَ، وأقْرأُ:

٣



قال فواز:

في بيتنا مكتبة فيها كتبٌ وحاسوبٌ. أختي نورة  
ترتب الكتب، وأنا ألون علم بلادي.

أقرأ:



- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

٤

تُرْتَبُ



مَكْتَبَةٌ



بِلَادِي



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

٥

بِ

بُ

بَ

صوت قصير لعدم وجود المد

بِي

بُو

بَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





## ٦ الْأَحْظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبْهُ:



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





## أَحَاكِي يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

٧

أَنَا مَرِيَمَ



أَنَا يَاسِرَ.



أَنَا فَوَازَ

أَنَا نُورَةَ



موقع واجباتك







١ أرسم دائرة حول الحرف (ب)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أكمل الحرف الناقص (ب / ب / ب):



٤ أكتب ما يملأ علي:




ب



## الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ  
بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرَ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟  
قَالَ الْبَحْرُ: إِنِّي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،  
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ  
عِنْدَمَا تَرْمَى النُّفَايَاتُ  
فِي الْبَحْرِ؟

لأن النفايات تلوث البحر فتتسمم  
الأسماك فيؤدي ذلك إلى موتها .

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ، وَأَلْوْنُهُ:

## حرف اللام







٢ الأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ل



يغسل فواز يديه



جلست الأسرة حول المائدة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





### ٣ الأَظْهَضُ الصُّورَةَ، وَأَقْرَأُ:



جَلَسَتِ الأُسْرَةُ حَوْلَ المَائِدَةِ، فَسَأَلَ الأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرٌّ؟  
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الأَبُ: غَسَلُ اليَدَيْنِ ضَرْوْرِي قَبْلَ  
الأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

### أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

٤

يَغْسِلُ



جَلَسْتُ



لِمَاذَا



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

٥

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

ر

رُ

رِي

رُو

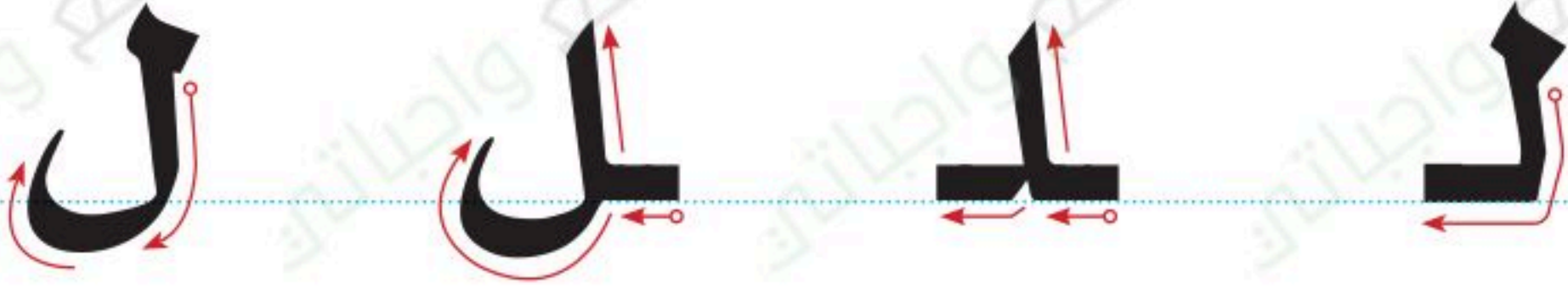
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





الآحظ الحرف، وأكتبه:

٦



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هِيَ تَشْرَبُ الْمَاءَ هُوَ يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ هُوَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ





١ أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جِبَلٍ      مِلْحٍ      لَيْمُونٍ      جَمَلٍ

ل      ل      ل      ل

٢ ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

ب      ل      م

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

لَمَازًا      جَلَسْتُ      يَغْسِلُ      الأَكْلُ      قَبْلُ      حَوْلُ

٤ أكتب ما يملأ علي:






## لُعْبَةُ لَوْلُو

عِنْدَ لَوْلُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ  
وَحِذَاءٌ أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لَوْلُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنَ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدًا  
لَامِعًا.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ  
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

لولو، لعبة، ليلي، لها، لامعًا

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

## حرف الدال







الآحظُ الصُّورَ وَاتَّحدِّثُ، ثُمَّ اسْتَمِعُ:

٢

د



يركب ياسر الدراجة



تحمل نورة دميتها



تسقي الأم ورد الحديقة



يلعب فواز مع صديقه خالد



يقرأ الأب الجريدة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





### أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

أُمِّي تَسْقِي وَرْدَ الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ، وَأَخِي يَرْكَبُ  
الدَّرَاجَةَ، وَأُخْتِي تَحْمِلُ دُمَيْتَهَا، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي خَالِدٍ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

٤

حَدِيقَةٌ



دُمِيَّة



دَرَّاجَةٌ



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

٥

صوت قصير لعدم وجود المد

دَ

صوت طويل لوجود المد

دَا

دِ

دِي

دُ

دُو

• ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.

• ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .





## ٦ أَلْحِظْ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبْهُ:



د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ):

٧

أَنْتِ بِنْتُ نَظِيفَةٍ.



أَنْتَ وُلْدٌ نَظِيفٌ.



أَنْتِ وُلْدٌ مُجْتَهِدٌ. أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. أَنْتِ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

نادر	مدينة	أسد	درج
د	د	د	د

٢ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

باب	ب	با	باب
-----	---	----	-----

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

خالد	دمية	حديقة	دراجة	جريدة
------	------	-------	-------	-------

٤ أكتب ما يملئ علي:






د

## الأصدقاء الثلاثة

اجتمع الأصدقاء الثلاثة؛ الأرنب والقرد والغراب  
بالقرب من شجرة كبيرة يمرحون ويلعبون، وفجأة! هجم  
الأسد عليهم ليضطاد فريسته، ويتعاون الأصدقاء استطاعوا  
الفرار منه.

### أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

كيف استطاعت الحيوانات  
الفرار من الأسد؟

بالتعاون معاً

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ، وَالْوَنَّهُ:

## حرف النون

ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن





٢  
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ن



يساعد فواز ونورة والدتهم  
في تنظيف المنزل

نحن نحب التعاون والنظام



تنظف نورة نافذة الغرفة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





## الآحظُ الصُّورَ، وأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمَّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزَلِ، وَكُلُّنَا نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:  
فَأَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمَّي تَكْنُسُ، وَفَوَازٌ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:

تَكْنُسُ

تَعَاوُنَ

نِظَافَةَ

نَحْنُ

نُورَةَ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

٤

نظام



تكنس



نظافة



٥ أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

٥

نِ

نُ

نَ

صوت قصير لعدم وجود المد

نِي

نُو

نَا

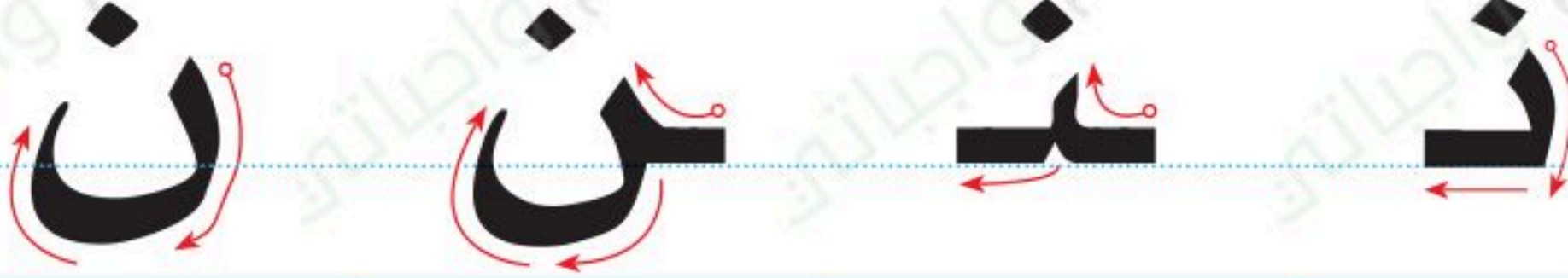
صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





1 أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ :



ن	ن	نن	ننن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





## أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) :

٧

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنُّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمَّي.



نحن نتناول الطعام



أنا أصلي



نحن نسبح



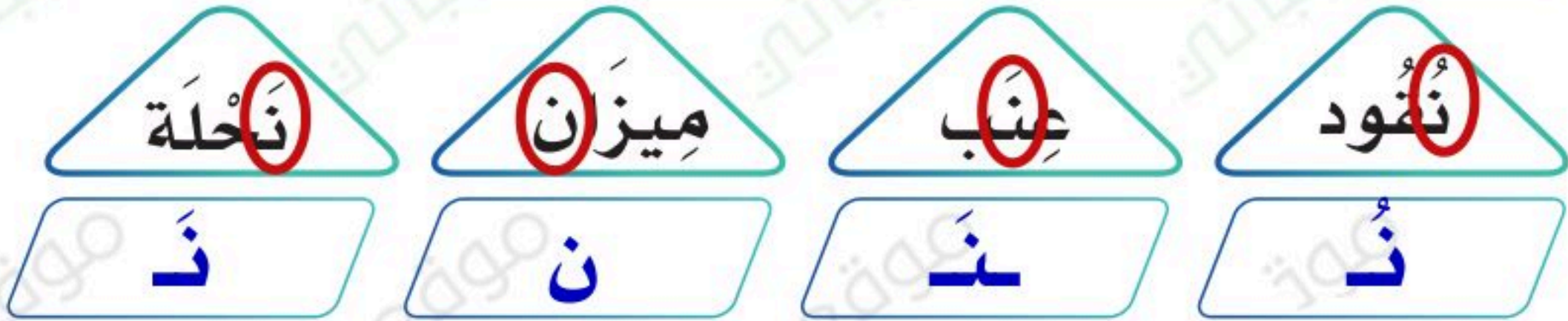
أنا ألون





١ أتحدّثُ عن دورِي الَّذِي أقومُ بِهِ فِي المَنْزِلِ:

٢ أرسمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



٣ أقرأُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:



٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:






## النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛  
لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ،  
اِقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ  
اللَّذِيذَ، فَقَالَتْ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

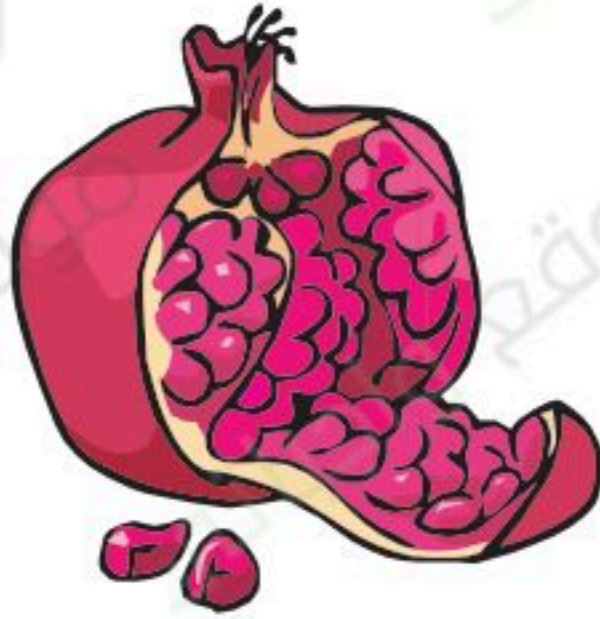
يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ  
الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبِرُ أُسْرَتِي  
بِفَائِدَتِهِ.

### شفاء للناس

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمَى الْحَرْفِ، وَأَلْوَنَهُ:

## حرف الراء







## ٢ الأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:



رحب فواز بجده وقبل رأسه



يزور الجد عائلته



نورة فرحة بقدوم جدها



يقدم ياسر التمر



تحضّر الأم القهوة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.





## أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةٌ:

زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحْبَ بِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ  
قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.





٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تُحَضِّرُ



فَرِحَ



رَحَبَ



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

رِ

رُ

رَ

صوت قصير لعدم وجود المد

رِي

رُو

رَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





# ٦ أَلْحِظْ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبْهُ:

٦



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة :

نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان

موقع واجباتي



- يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





١ أرسم دائرة حول الحرف (ر)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أرتب الحروف؛ لأكون كلمة:

م - ن - ر

نمر

ل - م - ر

رمل

ب - د - د

بلد

٤ أكتب ما يملأ علي:






## إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تُوْجَدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ،  
لَهَا ثَلَاثَةُ أَلْوَانٍ: الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرًّا، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهُّلًا،  
وَالْأَحْمَرُ يَعْنِي قِفًّا. يَحْتَرِمُ أَبِي إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ لَوْنًا يُضَافُ إِلَى  
إِشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكَرُ مَاذَا  
يَعْنِي؟

بِرْتَقَالِي يَأْتِي بَعْدَ الْأَصْفَرِ مَبَاشِرَةً حَتَّى يَكُونَ هُنَاكَ  
مَتَسِعٌ مِنَ الْوَقْتِ لِتَخْفِيفِ سُرْعَةِ السَّيَارَةِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

١ أكوّن اسم الصورة من الحروف المُعطاة:



ب ن ل

بِن



م ن ل

نَمَل



م ن ر

نَمْر

٢ أحلّ الكلمة إلى حروفها، ثمّ أكتبها:

بَرْد	د	ر	ب	بَرْد
نَاف	م	ا	ن	نَاف
مُدُن	ن	د	م	مُدُن

٣ اقرأ الكلمات الآتية، ثمّ أكتبها:

نار	بلد	باب	رمل
نار	بلد	باب	رمل
نار	بلد	باب	رمل





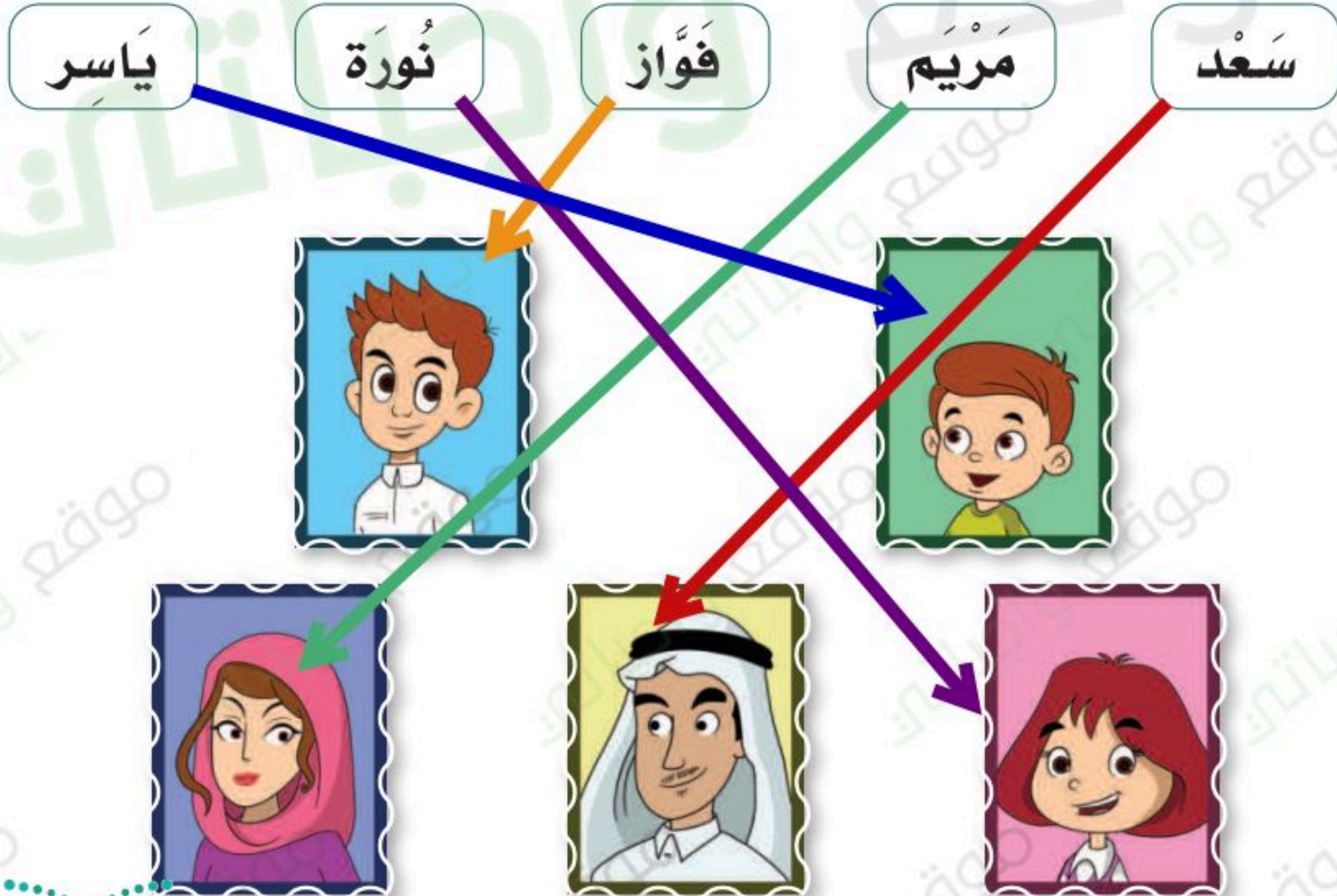


٤ أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِدٌ - لَيْمُونٌ - نُورٌ - رِيمٌ - بَدْرٌ - دُبٌّ

ر	د	ب	م	ن	ل
رِيمٌ	دُبٌّ	بَدْرٌ	مَسْجِدٌ	نُورٌ	لَيْمُونٌ

٥ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:







## أحبُّ وطني

أَبْحَثُ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

٦

ر	و	ف	ح	ب	أ	ن
س	ر	ط	ع	أ	د	ن
ي	ن	ط	و	ب	ح	أ

أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

٧


• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

